



Communiqué de presse

La Caisse d'Épargne parraine la remise des Prix Découvertes au Festival international de la bande dessinée d'Angoulême

Paris, le 29 Janvier 2010

A l'occasion du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, la Caisse d'Épargne a parrainé, le jeudi 28 janvier, la soirée de remise des Prix Découvertes. Ces prix récompensent à la fois des auteurs en début de parcours professionnel, des dessinateurs élus par un jeune public, et plus généralement la jeune création.

Plusieurs lauréats ont été récompensés au titre de ces « Prix Découvertes », décernés lors de la 37^e édition du Festival de la BD d'Angoulême.

Les prix du concours de la BD scolaire

Le concours de la BD scolaire est organisé depuis 26 ans par la Caisse d'Épargne, particulièrement attachée à favoriser l'éveil de la créativité des jeunes par l'organisation et la promotion de ce concours. Elle permet ainsi à un large public de mieux connaître, de comprendre et d'aimer la BD, mais aussi, pour les plus aguerris, de se perfectionner à ses techniques de réalisation.

Prix d'Angoulême de la BD scolaire, décerné à Léopold BENSAID, âgé de 13 ans, élève au Collège les Chênevieux à Nanterre (92) et dont la planche « *La mer* » a créé l'unanimité au sein du jury ;

Prix du « Meilleur graphisme », décerné à Cécile BIDAULT, 15 ans, de l'Espace Saint Jean à Melun (77) pour sa planche « *Mémoires* » ;

Prix du « Meilleur scénario », décerné à Timothée BART, 16 ans, élève au Lycée privé du Sacré Cœur à Rouen (76) pour sa planche « *La modestie, c'est la housse du talent* »

Prix « Humour », décerné à Pauline HEBERT, 16 ans, élève au Lycée des Arènes à Toulouse (31) pour sa planche « *La mémé aux cheveux roses* ». Ce prix est parrainé par la Caisse d'Épargne et par *Fluide Glacial*, qui invitera le lauréat à une journée de découverte de la rédaction de *Fluide Glacial* ;

Le Prix Jeunes Talents, parrainé par la Caisse d'Épargne, a été décerné à **Guillaume CAUCHAT**, âgé de 29 ans, en cinquième année section illustration à l'École Supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, pour ses planches « *Le bleu du mystérieux étui à guitare* ». Ce prix distingue un auteur n'ayant jamais été publié.

Le Prix Essentiel Jeunesse, parrainé par la Caisse d'Épargne et qui récompense le meilleur album Jeunesse de l'année, a été décerné à l'album « *Lou tome 5* », de Julien Neel des Editions Glénat.

Visuels des planches disponibles sur demande.

Toute l'actualité BD de la Caisse d'Épargne sur le site www.mundo-bd.fr



A propos de Caisse d'Épargne et de la bande dessinée :

Depuis 1984, la Caisse d'Épargne s'est engagée dans la promotion du 9^e art. Le partenariat avec le Festival international de la Bande Dessinée d'Angoulême et les nombreuses manifestations régionales soutenues illustrent cet engagement. Les 17 Caisses d'Épargne sont des banques coopératives au service de leur région. Avec 27 millions de clients, elles accompagnent toutes les clientèles : particuliers, professionnels, entreprises, acteurs de l'économie sociale, institutions et collectivités locales. Elles privilégient le meilleur niveau de service dans tous les domaines : collecte et gestion de l'épargne, versement des crédits, équipements en moyens de paiement, gestion de patrimoine, projets immobiliers, assurances. Les Caisses d'Épargne font partie du Groupe BPCE, issu du rapprochement des Caisses d'Épargne et des Banques Populaires.

Contacts presse BPCE – Caisse d'Épargne

Christophe Gilbert : 33 (0)1 40 39 66 00

Jean-Baptiste Froville : 33 (0)1 58 40 40 77

presse@bpce.fr - www.bpce.fr